

Międzynarodowa Konferencja Naukowa
SZTUCZNE RAJE
UPOJENIA KULTURĄ – UPOJENIA W KULTURZE. PRZYPADEK SŁOWIAŃSKI
Poznań, 6-7 VI 2017

6 czerwca 2017 roku
Salon Mickiewicza

8.30 – 9.00 Rejestracja uczestników konferencji

9.00 – Otwarcie konferencji

Prof. dr hab. Tomasz Mizerkiewicz, Dziekan Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej UAM

Prof. UAM dr hab. Zbigniew Kopec, Dyrektor Instytutu Filologii Polskiej UAM

Prof. UAM dr hab. Marzanna Kuczyńska, Przewodnicząca Komisji Słowistycznej o/PAN

Prof. UAM dr hab. Anna Gawarecka, Zastępca Dyrektora Instytutu Filologii Słowiańskiej UAM

Obrady plenarne I 9.30 – 11.30

Przewodniczy: **Anna Gawarecka**

1. Elżbieta Wesołowska (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Straszne skutki upojenia dziełem sztuki u Petroniusza: studium przypadku*

2. Milica Semków (Uniwersytet Wrocławski), *Czy Królewicz Marko i jego wschodniosłowiańscy pobratymcy odurzali się alkoholem?*

3. Joanna Czaplińska (Uniwersytet Opolski), *W kregu halucynogennych grzybków – „Mycelium” Vilmy Kadlečovej jako wizja (nie)harmonijnego współżycia różnych ras*

4. Svatava Urbanová (Ostravská univerzita, Czechy), *Mapa Ostravy, města ztraceného v „umělých rájích”*

5. Mieczysław Balowski (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Wizja miasta Polska Ostrawa w świetle nazw ulic*

Dyskusja

Przerwa kawowa 11.30 – 12.00

Obrady plenarne II 12.00 – 14.00

Przewodniczy: **Izabela Lis-Wielgosz**

1. Patrycjusz Pająk (Uniwersytet Warszawski), *Raj staroświeckości w czeskim kinie retro*

2. Suzana Coha (Sveučilište u Zagrebu, Chorwacja), *Kultura hrvatskoga narodnog preporoda: prosyjateljska otrješnjivanja i(li) karnevaleskna opijenost*

3. Marzanna Kuczyńska (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Kultura biesiadna jako wyznacznik kultury i subkultury*

4. Tvrtko Vuković, Ivana Žužul (Sveučilište u Zagrebu, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Chorwacja), *Rakije, rakije amo jer utjebe nema u vodi. Alkoholizam, modernizam, degeneracija i inspiracija*

Dyskusja

Przerwa obiadowa 14.00 – 15.00

Sekcja A 15.00 – 16.30
Salon Mickiewicza
Przewodniczy: **Milica Semków**

1. Anna Gawarecka (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *„Jak sładce zni to slovičko: ty pivénko, ty pivíčko“*. O pewnym fenomenie czeskiej kultury

2. Paula Kiczek (Uniwersytet Warszawski), *Autoopifania Ladislava Klímy jako stwarzanie wewnętrznego raju – próba reinterpretacji wybranych zagadnień klímowskiej filozofii*

3. Agata Firlej (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Alkohol i polityka. Kilka przypadków z powojennego czeskiego teatru*

4. Dorota Bielec (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Alternatywny świat czeskiej młodzieży w czasach normalizacji na przykładzie powieści J. Pelca „...a bude hůr“*

5. Anna Kapczyńska (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Sztuczne piekło Petra Měrki*
Dyskusja

Sekcja B 15.00 – 16.30
Sala im. Kuraszkiewicza (014)
Przewodniczy: **Marzanna Kuczyńska**

1. Marta Olejniczak (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Omamienie nicością. O nadmiarze braku*

2. Anna Skurska (Uniwersytet Łódzki), *Od głodu nowoczesności po delirium Zakopanego, czyli wszystkie natogi Michała Choromańskiego*

3. Helena Sojka-Masztalerz (Uniwersytet Wrocławski), *Adam Mickiewicz w „sowieckim raju”. Kult poety na łamach lwowskiej prasy polskojęzycznej*

4. Bartłomiej Brzeziński (bez afiliacji), *Upojeni duchem. O spirytualnych stanach ekstatycznych w refleksji prawosławnych myślicieli rosyjskich XX wieku*

5. Michał Januskiewicz (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Alkohol i tożsamość: w drodze do nawrócenia. Wokół Trylogii Wiktora Osiatyńskiego*

Dyskusja

Przerwa kawowa 16.30 – 17.00

Sekcja A 17.00 – 18.30

Salon Mickiewicza

Przewodniczy: **Agata Firlej**

- 1. Tomasz Lawenda** (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), *„Bógżeć zapłać, Jędrzejku, żeś mię dziś upoił...” Kuracje alkoholem w poezji Jana Kochanowskiego*
 - 2. Bożena Mazurkova** (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Poetyckie wędrówki Książnina ze słodkim i pijanym Bachem po rodzinnych ścieżkach „cypryjskiego powiatu”*
 - 3. Michał Kotliński** (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie), *Narkotyki a sens życia. Halucynacyjne podróże Mirosława Nabacza, bez happy-endu*
 - 4. Tomasz Nakoneczny** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Alkoholowe raje polskiego inteligenta. Przypadek Jerzego Pilcha*
 - 5. Anna Kowszewicz** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Spoleczne postrzeganie narkotyków w kulturze polskiej od połowy XIX wieku do wybuchu II wojny światowej*
- Dyskusja

Sekcja B 17.00 – 18.30

Sala im. Kuraszkiewicza (014)

Przewodniczy: **Krystyna Pieniążek-Marković**

- 1. Sara Kurowska** (Uniwersytet Łódzki), *Upojenie potwornym pięknem. Witkacowska koncepcja sztuki w zestawieniu z koncepcją André Bretona*
 - 2. Michał Nikodem** (Uniwersytet Śląski w Katowicach), *Ukraińskie upojenia Ziemonita Szczerka*
 - 3. Anna Skibska** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Między haszyszem a peyotlem – o językach narkotykowych praktyk Waltera Benjamina i Stanisława Ignacego Witkiewicza*
 - 4. Michał Kucharski** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Odurzeni poezją. Chorwacka poezja erotyczna na przykładzie utworów Drago Ivaniševića, Vesny Parun i Branko Ćegeca*
 - 5. Simona Mizerová** (Ostravská univerzita, Czechy), *In vino veritas, in pivo taky. O sémantické interpretaci alkoholu na příkladu českých a polských kategorizovaných žánrů*
- Dyskusja

Bankiet 19.30

Restauracja *Gajowa 12*

7 czerwca 2017 roku
Salon Mickiewicza

Obrady I 9.00 – 10.30

Przewodniczy: **Patrycjusz Pająk**

- 1. Daniel Mikulaco, Božidar Cvenček** (Sveučilište Jurja Dobrile u Puli, Chorwacja), *Četverolist hrvatskoga pjesničkog raja: Antun Gustav Matoš, Tin Ujević, Janko Polić Kamov i Josip Sever*
- 2. Wasilij Szczukin** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Raje oświecenielskie. Kilka refleksji na temat rosyjskich (i nie tylko) parków dworskich*
- 3. Iwan Fiodarawicz Sztejnier** (Gomelski dzjarżajuny uniwersitet imja Francyska Skaryny, Białoruś), *Uwacablienne gołady u starażytnaj i sułčasnaj klasycznaj eurapejskaj litaratury*
- 4. Magdalena Pytlak** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Filmowe odloty. Narkotyki w najnowszym kinie bułgarskim*
- 5. Artur Stęplewski** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Nieodparty urok osmańskiego szpiega*
Dyskusja

Przerwa kawowa 10.30 – 11.00

Obrady II 11.00 – 12.30

Przewodniczy: **Marzanna Kuczyńska**

- 1. Aleksandra Hudymač** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Alkohol jako medium. Podróż Gustáva Kazimíra Zechentera-Laskomierskiego*
- 2. Rafał Majerek** (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie), *Pułapki sztucznych rajów. Alkohol w tekstach Rudolfa Slobody*
- 3. Radosław Łazarz** (bez afiliacji), *Opilstwo i obżarstwo jako grzechy nie-nasze. Z problematyki sporu wyznaniowego w obrębie tradycji husyckiej*
- 4. Danuta Sosnowska** (Uniwersytet Warszawski), *W raj u „diabelskiego ogródka”. Josef Váchal i jego fantazje*
- 5. Ilona Gwóźdź-Szewczenko** (Uniwersytet Wrocławski), *Dzieciństwo w oparach alkoholu – prozatorska ilustracja i jej filmowa (re)interpretacja*
- 6. Krystyna Pieniążek-Marković** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Raj u stóp katedry (ekspresjonistyczna wizja Miroslava Krleży)*
Dyskusja

Przerwa kawowa 12.30 – 13.00

Obrady III 13.00 – 14.30

Przewodniczy: **Joanna Czaplińska**

1. **Sněžana Vukadinović** (Univerzitet u Novom Sadu, Serbia), *Propagandna epika heroja u južnoslovenskom narodu. Slučaj Marka Kraljevića*
 2. **Karel Střelec** (Ostravská univerzita, Czechy), *Alkohol, hospoda, pití – konstrukce paměti a identity periferie v současné české próze*
 3. **Petr Ligocký** (Ostravská univerzita, Czechy), *Dekadentní světy v dílech slovanských prokletých básníků. Karel Šebek a Kazimierz Ratoń w komparativním pojetí*
 4. **Krzysztof Kosiński** (Instytut Historii PAN, Warszawa), *W peerelowskim raju. Alkohol i papierosy w dokumentach archiwalnych i w literaturze (na przykładzie prozy Marka Nowakowskiego)*
 5. **Fitor Ollomani** (Universiteti i Elbasanit, Albania), *Kult świadomości i wyobraźni w dziele Mitrusha Kuteli „E madhe ëshhtë gjëma e mëkatit (Wielkie jest nieszczęście grzechu)*
- Diskusja

Przerwa kawowa 14.30 – 15.00

Obrady IV 15.00 – 16.30

Przewodniczy: **Anna Gawarecka**

1. **Suzana Marjanić** (Sveučilište u Zagrebu, Chorwacja), *Krležin „Put u raj” (1970.) i (mlada) ex-Yu generacija s početka devedesetih ili (antropološko-proverbijalno) od kokaina do heroina*
 2. **Aleksandar Mijatović** (Sveučilište u Rijeci, Chorwacja), *A(na)mnesiac: Opijenost, otrežnjenje i pamćenje u „Ministarstvu boli“ Dubravke Ugrešić*
 3. **Roman Sliwka** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *O smaku zerwanych winogron. Poetyka opisu w tekstach na etykietach win*
 4. **Ewa Szperlik** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Socjalistyczny (sztuczny?) raj. Jugostawia Tity we współczesnej prozie chormackiej*
 5. **Marcela Grygerková** (Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu), *Słowo „ráj“ v české slovní zásobě*
- Diskusja

Słowo na zakończenie konferencji