

**SŁUCHACZE STUDIUM DOKTORANCKIEGO - UZYSKANE STOPNIE NAUKOWE
OD ROKU 2004/2005**

Dr Aleksandra Bobrowska

Obrona: 24.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. dr hab. Barbara Judkowiak

Temat rozprawy: Mityczno-baśniowe źródła wizji świata w romansie polskim XVI wieku - zmiana w długim trwaniu

Dr Justyna Sulejewska

Obrona: 24.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Mikołaj Jazdon

Temat rozprawy: Fotofilm. Fotografia w polskim kinie dokumentalnym

Dr Marcin Loch

Obrona: 24.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Rafał Rosół

Temat rozprawy: PEDICARE. Studium lingwistyczno-kulturowe z zakresu seksualności starożytnych Rzymian

Dr Joanna Sikorska

Obrona: 23.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Marek Kaźmierczak

Temat rozprawy: Gra w film. Funkcjonowanie środków filmowego wyrazu w grach wideo

Dr Ewelina Chodakowska

Obrona: 23.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Zbigniew Kopec

Temat rozprawy: Żywe więzania. Historia i historie w twórczości Igora Newerlego

Dr Ewelina Waług

Obrona: 23.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RI: 24.09.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Grażyna Gajewska

Temat rozprawy: Literackie reprezentacje głuchoty

Dr Agnieszka Kosmecka

Obrona: 23.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: dr hab. Joanna Maleszyńska

Temat rozprawy: Opera czasów rozpachy. Libretto wobec mitu utraconego

Dr Katarzyna Fedorowicz

Obrona: 20.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. dr hab. Jerzy Fiećko

Temat rozprawy: Gnoza i neognoza romantyków polskich. Studium o myśli Adama Mickiewicza, Zygmunta Krasińskiego, Augusta Cieszkowskiego i innych twórców

Dr Cezary Rosiński

Obrona: 18.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RI: 24.09.2019

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Mizerkiewicz

Temat rozprawy: Przestrzeń i uważność w polskiej prozie najnowszej

Dr Eliza Szymanowska

Obrona: 17.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. dr hab. Barbara Sienkiewicz

Temat rozprawy: Młode pokolenie Polaków czasu transformacji ustrojowej w reportażach społecznych „Gazety Wyborczej”

Dr Agnieszka Kijak

Obrona: 17.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska

Temat rozprawy: Leksyka i frazeologia socjolektu biegaczy nieprofesjonalnych

Dr Jadwiga Jęcz

Obrona: 11.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Wiesław Ratajczak

Temat rozprawy: Literacki portret Komandora. Dzieje, motywy, konteksty

Dr Małgorzata Wojtaszek

Obrona: 10.09.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.09.2019

Promotor: prof. dr hab. Anna Piotrowicz

Temat rozprawy: Słownictwo sióstr zakonnych (na podstawie analizy XIX- i XX-wiecznych dokumentów Zgromadzenia Sióstr Opatrzności Bożej oraz ankiet przeprowadzonych w żeńskich zgromadzeniach i zakonach)

Dr Tomasz Sójka

Obrona: 24.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Bakuła

Temat rozprawy: Konsensusy i kontrowersje wokół dicta Hermetis. Studium nad tradycją hermetyczną i jej recepcją w początkach polskiego humanizmu

Dr Jagoda Budzik

Obrona: 18.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: prof. dr hab. Katarzyna Kuczyńska-Koschany

Temat rozprawy: „Erec szam” – „kraj tam”. Strategie konstruowania obrazów Polski w literackich i pozaliterackich tekstach kultury o Zagładzie izraelskich autorów trzeciego pokolenia

Dr Agata Lewandowska

Obrona: 12.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: prof. dr hab. Agata Stankowska-Kozera

Temat rozprawy: Historia - kultura - wiara. Wokół eseistyki Ryszarda Przybylskiego

Dr Magdalena Kaczmarek

Obrona: 12.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Jarosław Liberek

Temat rozprawy: Zakres odzwierciedlania paradygmatu związków idiomatycznych w wybranych podręcznikach do nauki języka polskiego jako obcego (poziom B2 - C2)

Dr Patrycja Bąkowska

Obrona: 10.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: dr hab. Maciej Parkitny

Temat rozprawy: Formy ekspresji podmiotowości nowoczesnej. Tożsamość indywidualna i zbiorowa w poezji polskiej schyłku XVIII i początku XIX wieku

Dr Jakub Alejski

Obrona: 7.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Agnieszka Jelewska

Temat rozprawy: Światy niedokończone. Procesualność światopowieści w grach wideo

Dr Mateusz Domagała

Obrona: 5.06.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.06.2019

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Zgółka

Temat rozprawy: Sejmowe expose jako dwuwymiarowa rzeczywistość. Retoryczne mechanizmy opisu i kreowania politycznej rzeczywistości

Dr Joanna Jastrzębska-Żebrowska

Obrona: 15.04.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.04.2019

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat rozprawy: Mapy i terytorium. Rosja w najnowszej literaturze polskiej

Dr Rozalia Wojkiewicz

Obrona: 26.03.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.03.2019

Promotor: prof. dr hab. Radosław Okulicz-Kozaryn

Temat rozprawy: W spektrum Wyspiańskiego. Witraż w poezji Młodej Polski - między obrazową aluzją a syntezą dążeń estetycznych epoki

Dr Hanna Steppa

Obrona: 19.03.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.03.2019

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Narodowość - odnowa. Literatura i krytyka literacka lat 1989-2010 wobec tożsamości narodowej

Dr Paweł Marciniak

Obrona: 12.03.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RI: 20.03.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Joanna Wójcik

Temat rozprawy: „Nieuchronność dysonansu”. Nowe czytanie twórczości Ewy Lipskiej

Dr Martyna Lemańczyk

Obrona: 26.02.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.02.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Dobrochna Dabert

Temat rozprawy: Słowo ujęte przez walec, kulę i stożek. Doświadczenie kubizmu w polskiej i czeskiej awangardzie literackiej i artystycznej lat 1907-1927

Dr Kostiantyn Mazur

Obrona: 22.02.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.02.2019

Promotor: prof. dr hab. Aleksander Mikołajczak

Temat rozprawy: Wyobrażenia Słowiańszczyzny na polskich i ukraińskich portalach społecznościowych

Dr Dorota Masłej

Obrona: 13.02.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.02.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Tomasz Mika

Temat rozprawy: „Kazania augustiańskie”. Między głosem a tekstem

Dr Maria Beszterda

Obrona: 28.01.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.01.2019

Promotor: prof. UAM dr hab. Zbigniew Kopeć

Temat rozprawy: Komunikacja i konsumpcja jako doświadczenie młodej poezji po roku 2000

Dr Joanna Armatowska

Obrona: 25.01.2019

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.01.2019

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Dyskretna czułość świata. O konwersacyjnym i paidetycznym wymiarze poezji Jerzego Ficowskiego i Piotra Sommera

Dr Michał Rzepka

Obrona: 11.12.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 12.12.2018

Promotor: prof. dr hab. Wiesław Wydra

Temat rozprawy: Diariusz legationis JWJMości Pana strażnika Wielkiego Koronnego odprawionej roku 1732. Edycja tekstu

Dr Patryk Lichota

Obrona: 04.12.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 12.12.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Agnieszka Jelewska

Temat rozprawy: Transpozycje obecności w sztuce mediów - od telekinezy do teleobecności

Dr Ewelina Szurgot-Prus

Obrona: 22.11.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 12.12.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Grażyna Gajewska

Temat rozprawy: (A)seksualni w kulturze. Obraz seksualności ludzi starych w polskiej prozie XXI w.

Dr Marta Mielcarek

Obrona: 24.10.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 21.11.2018

Promotor: prof. dr hab. Dobrochna Ratajczak

Temat rozprawy: Formy wodewilowe w teatrze polskim na początku XIX wieku

Dr Martyna Petry

Obrona: 10.10.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.10.2018

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Wesołowska

Temat rozprawy: Klaudiusz Klaudian: *De tertio consulatu Honorii Augusti, De quatro consulatu Honori Augusti*. Wstęp, przekład i komentarz

Dr Jakub Kłęczek

Obrona: 08.10.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.10.2018

Promotor: prof. dr hab. Marta Karasińska

Temat rozprawy: Historycznomedialne przemiany scenotechniki, notacji i podmiotowości w sztukach performatywnych

Dr Marta Wiśniewska

Obrona: 25.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. dr hab. Ryszard Kazimierz Przybylski

Temat rozprawy: Leopold Tyrmand jako idol. Sposoby kreowania mitu twórcy w kulturze PRL-u

Dr Maciej Pietrzak

Obrona: 24.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. dr hab. Małgorzata Hendrykowska

Temat rozprawy: Obraz Marca 1968 roku w kinematografii polskiej

Dr Adam Domalewski

Obrona: 24.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Wojciech Otto

Temat rozprawy: Obrazy islamu. Młodzi muzułmanie w kinie europejskim po roku 1989

Dr Magdalena Komosa-Kaźmierczak

Obrona: 24.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Aleksandra Kosicka-Pajewska

Temat rozprawy: Uobecnianie historii w najnowszej polskiej prozie po roku 1989

Dr Marta Mytko

Obrona: 24.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Jerzy Kaniewski

Temat rozprawy: Dyskurs tożsamościowy w podręcznikach do języka polskiego wobec potrzeb ucznia w okresie wczesnej adolescencji

Dr Anna Surendra

Obrona: 19.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. dr hab. Anna Piotrowicz

Temat rozprawy: Moda językowa na zapożyczenia angielskie w prasie kobiecej

Dr Patrycja Rojek

Obrona: 12.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Andrzej Szpulak

Temat rozprawy: Bohater mityczny w filmach Christophera Nolana

Dr Agata Rogoś

Obrona: 03.09.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat rozprawy: Systemy symboli narodowych w przestrzeni publicznej Skopje na początku XXI wieku w kontekście macedońskich i albańskich dyskursów tożsamościowych

Dr Aleksandra Araszkiewicz

Obrona: 17.07.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 26.09.2018

Promotor: prof. dr hab. Piotr Bering

Temat rozprawy: Gra z tradycją w dramatycznej twórczości Hroswity z Gandersheim

Dr Beata Jerzakowska

Obrona: 18.06.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 20.06.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Małgorzata Rybka

Temat rozprawy: Audiodeskrypcja malarstwa - wyznaczniki gatunku i ich realizacji tekstowe

Dr Ana Samardzić

Obrona: 15.06.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 20.06.2018

Promotor: prof. dr hab. Mariola Mikołajczak

Temat rozprawy: Semantika glagola culne percepcije u srpskom i rumonskom jeziku

Dr Małgorzata Barańska-Guz

Obrona: 06.06.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 20.06.2018

Promotor: prof. dr hab. Jerzy Fiećko

Temat rozprawy: Zygmunt Krasiński - obraz osobowości w świetle jego korespondencji

Dr Marta Drażyńska

Obrona: 25.05.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.05.2018

Promotor: prof. dr hab. Anna Legeżyńska

Temat rozprawy: Żydowski renesans kulturalny na łamach prasy polsko-żydowskiej 1918-1939

Dr Magdalena Rewerenda

Obrona: 23.05.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.05.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Ewa Guderian-Czaplińska

Temat rozprawy: Archiwum teatru jako przestrzeń performatywna. Konsekwencja „Nie-boskiej komedii. Szczętków” Olivera Frljicia

Dr Katarzyna Grzegorek

Obrona: 17.05.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.05.2018

Promotor: prof. dr hab. Bogdan Walczak

Temat rozprawy: Językowe symbole polityczne dwudziestolecia międzywojennego (na materiale stenogramów sejmowych)

Dr Ewa Zienkiewicz-Franczak

Obrona: 16.05.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RI: 23.05.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Aneta Grodecka

Temat rozprawy: Przekład intersemiotyczny w edukacji polonistycznej

Dr Łukasz Oliwkowski

Obrona: 19.04.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.04.2018

Promotor: prof. dr hab. Ryszard Kazimierz Przybylski

Temat rozprawy: Lumen, Lux, Lem. Światło i modele wizualne w prozie Stanisława Lema

Dr Joanna Michalik-Pietraszak

Obrona: 14.03.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.03.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Beata Gromadzka

Temat rozprawy: Wpływ dyskursu edukacyjnego na obraz społeczności żydowskiej w świadomości uczniów szkoły ponadgimnazjalnej

Dr Patryk Szaj

Obrona: 28.02.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.03.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Michał Januszkiewicz

Temat rozprawy: Hermeneutyka radykalna a powojenna poezja polska. Wat - Różewicz - Barańczak

Dr Małgorzata Miławska-Ratajczak

Obrona: 7.02.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.02.2018

Promotor: prof. UAM dr hab. Małgorzata Witaszek-Samborska

Temat rozprawy: Filmowa polszczyzna jako wartość artystyczna. Strategie stylistyczno-językowe w twórczości wybranych przedstawicieli kina autorskiego

Dr Magdalena Drzewiecka

Obrona: 1.02.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.02.2018

Promotor: prof. dr hab. Antoni Smuszkiewicz

Temat rozprawy: Tabu we współczesnej polskiej powieści dla dziewcząt

Dr Dagmara Nowakowska

Obrona: 10.01.2018

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 31.01.2018

Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Trybuś

Temat rozprawy: Indie romantyków. Z recepcji kultury indyjskiej w epoce polskiego romantyzmu

Dr Anna Cieślak

Obrona: 24.11.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.11.2017

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czaplński

Temat rozprawy: Golem. Między reifikacją i upodmiotowieniem

Dr Ewelina Woźniak-Czech

Obrona: 24.11.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.11.2017

Promotor: dr hab. Irena Górska

Temat rozprawy: Portret performatywny. Ślad, wymazywanie, nieobecność

Dr Marzena Hurysz

Obrona: 15.11.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.11.2017

Promotor: prof. UAM dr hab. Eliza Grzelak

Temat rozprawy: Komunikacja w środowisku szkolnym. Język – narzędzie neutralizacji agresji

Dr Karolina Borowiec

Obrona: 20.09.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.09.2017

Promotor: prof. UAM dr hab. Tomasz Mika

Temat rozprawy: Na styku polszczyzny i czeszczyzny. O języku tekstów interferowanych w średniowieczu

Dr Katarzyna Kończal

Obrona: 13.09.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.09.2017

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat rozprawy: Sygnatury Sebalda - Zwierzęta - Widma - Ruiny

Dr Anna Szwarc Zając

Obrona: 06.09.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.09.2017

Promotor: prof. UAM dr hab. Katarzyna Kuczyńska-Koschany

Temat rozprawy: Pisane po wojnie, lagrze, Zagładzie - Liana Millu i Seweryna Szmaglewska. Próba porównania

Dr Magdalena Połczyńska

Obrona: 05.07.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.09.2017

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat rozprawy: Outsider w prozie chorwackiej drugiej połowy XX wieku

Dr Piotr Reiss

Obrona: 04.07.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.09.2017

Promotor: prof. UAM dr hab. Dariusz Cezary Maleszyński

Temat rozprawy: Kategorie ekonomiczne w literaturze staropolskiej

Dr Marta Siwicka

Obrona: 13.06.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 21.06.2017

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat rozprawy: Widmowe miasto. Warszawa w polskiej literaturze najnowszej

Dr Marta Lewicka

Obrona: 17.05.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 31.05.2017

Promotor: prof. UAM dr hab. Tomasz Lisowski

Temat rozprawy: Kategoria pojęciowa „nomina loci” w polszczyźnie XVI wieku

Dr Agnieszka Pietkiewicz

Obrona: 15.03.2017

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.03.2017

Promotor: prof. UAM dr hab. Grzegorz Ziółkowski

Temat rozprawy: Aktorstwo studyjne: poszukiwania, kształcenie, postawa

Dr Anna Maćkowiak

Obrona: 21.12.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.01.2017

Promotor: prof. dr hab. Halina Zgólkowa

Temat rozprawy: Językowe sposoby kreowania atrakcyjności tekstu w tytułach prasowych (na materiale lokalnego tygodnika "Panorama Leszczyńska")

Dr Tomasz Umerle

Obrona: 23.11.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez Radę IFP: 07.12.2016

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Mizerkiewicz

Temat rozprawy: Literackie praktyki codzienności. Teoria i studia przypadków: pisanstwo młodzieżowe, senioralne i internetowe

Dr Małgorzata Choczaj

Obrona: 27.09.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.09.2016

Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Kozłowski

Temat rozprawy: „Przemoc pokazywania” w twórczości filmowej Davida Finchera

Dr Olga Ziółkowska

Obrona: 22.06.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.06.2016

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Mika

Temat rozprawy: Wokół składni „Rozmyślań dominikańskich”

Dr Beata Niklewicz

Obrona: 22.06.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.06.2016

Promotor: prof. dr hab. Barbara Kasprzak

Temat rozprawy: Obrazy muzyki w twórczości Janiny Kraupe-Świdorskiej

Dr Beata Jezierska

Obrona: 15.06.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.06.2016

Promotor: prof. dr hab. Anna Piotrowicz

Temat rozprawy: Frazeologizmy w polskich przekładach współczesnej prozy francuskiej
(na wybranych przykładach)

Dr Anna Pytlewska

Obrona: 15.06.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.06.2016

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Poetyckie dialogi Czesława Miłosza i Tadeusza Różewicza

Dr Marcin Malczewski

Obrona: 01.06.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.06.2016

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Między językiem a światem. O poezji Krystyny Miłobędzkiej

Dr Łukasz Słaby

Obrona: 23.05.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.06.2016

Promotor: dr hab. Jerzy Borowczyk

Temat rozprawy: Twórczość poetów-żołnierzy lat 1805-1835 (między Legionami a powstaniem listopadowym)

Dr Jan Zgrzywa

Obrona: 11.05.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 18.05.2016

Promotor: dr hab. Jarosław Liberek

Temat rozprawy: Semantyka aforyzmów w prozie Olgi Tokarczuk. Ujęcie lingwistyczne

Dr Monika Siekańska

Obrona: 20.04.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.04.2016

Promotor: prof. dr hab. Bogumiła Kaniewska

Temat rozprawy: Genologiczne aspekty dyskursu o Holokauście

Dr Łukasz Trzeciak

Obrona: 23.03.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.03.2016

Promotor: prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak

Temat rozprawy: Antroponimia rzymskokatolickiej parafii w Żółkwi z XVII i XVIII wieku (na podstawie ksiąg chrztów)

Dr Wojciech Ławreszuk

Obrona: 23.03.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.03.2016

Promotor: prof. dr hab. Aleksandra Kosicka-Pajewska

Temat rozprawy: Kultura masowa i wysokoartystyczna wobec nagości w Polsce lat dziewięćdziesiątych XX stulecia

Dr Anna Pyrkosz

Obrona: 16.03.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.03.2016

Promotor: prof. dr hab. Alicja Pihan-Kijasowa

Temat rozprawy: Kształtowanie się uzusu ortograficznego w zakresie grup spółgłoskowych w drukach XVI wieku (na przykładzie druków krakowskich)

Dr Karolina Korcz

Obrona: 24.02.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 30.03.2016

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Bakuła

Temat rozprawy: „Mistrz i Małgorzata” Michaiła Bułhakowa w Polsce w latach 1969-1989

Dr Hanna Trubicka

Obrona: 13.01.2016

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 27.01.2016

Promotor: prof. dr hab. Bogumiła Kaniewska

Temat rozprawy: Wizja kultury w prozie Józefa Wittlina

Dr Małgorzata Nawrocka-Żarnecka

Obrona: 18.11.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.11.2015

Promotor: prof. dr hab. Anna Piotrowicz

Temat rozprawy: Związki frazeologiczne w polskim reportażu literackim autorów debiutujących w latach 60. i 70. XX wieku

Dr Terumichi Tsuda

Obrona: 17.11.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.11.2015

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Kasprzak

Temat rozprawy: Teatr Terayamy Shuji

Dr Anna Kołos

Obrona: 21.10.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.10.2015

Promotor: prof. dr hab. Grzegorz Raubo

Temat rozprawy: Sceptycyzm w literaturze polskiego baroku

Dr Inez Okulska

Obrona: 22.09.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 23.09.2015

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Tłumacz wobec Innego: tropy i sygnatury

Dr Piotr Pomostowski

Obrona: 16.09.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 23.09.2015

Promotor: prof. dr hab. Andrzej Szpulak

Temat rozprawy: Muzyka w filmach Romana Polańskiego

Dr Łukasz Berger

Obrona: 23.06.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.06.2015

Promotor: prof. dr hab. Ewa Skwara

Temat rozprawy: Modele komunikacyjne w komediach Plauta: otwarcie dialogowe a znaczenie interakcyjne

Dr Lidia Nowicka-Comber

Obrona: 10.06.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.06.2015

Promotor: prof. dr hab. Krystyna Pieniążek-Marković

Temat rozprawy: Dramaty Tituša Brezovačkiego na tle chorwackiej literatury kajkawskiej XVIII i XIX wieku

Dr Karina Giel

Obrona: 27.05.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.06.2015

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Lewaszkiewicz

Temat rozprawy: Stałe związki frazeologiczne w dydaktyce języka chorwackiego jako obcego

Dr Bogna Skrzypczak-Walkowiak

Obrona: 20.05.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 22.05.2015

Promotor: prof. dr hab. Beata Gromadzka

Temat rozprawy: Od filozofii do filmozofii. Konteksty filozoficzne i filmowe na lekcjach języka polskiego w szkole ponadgimnazjalnej po 2001 roku

Dr Edyta Sołtys-Lewandowska

Obrona: 18.03.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 25.03.2015

Promotor: prof. dr hab. Edward Balcerzan

Temat rozprawy: O „ocalającej nieporządek rzeczy” polskiej poezji religijnej i metafizycznej XX i XXI wieku

Dr Patrycja Pelc

Obrona: 21.01.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.01.2015

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Zgółka

Temat rozprawy: Językowe sposoby kreowania nadzwyczajności w prasie opiniotwórczej. Studium retoryczne

Dr Piotr Lewicz

Obrona: 21.01.2015

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 28.01.2015

Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Trybuś

Temat rozprawy: Pamięć romantyczna w twórczości Adama Mickiewicza i Williama Wordswortha

Dr Agnieszka Foltanova

Obrona: 10.12.2014

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 17.12.2014

Promotor: prof. dr hab. Lech Miodyński

Temat rozprawy: Poetyka palimpsestu – aktualizacja tradycji średniowiecznych w serbskiej poezji XX wieku (na podstawie twórczości Momčila Nastasijevicia, Vaska Popy i Miodraga Pavlovicia)

Dr Adriana Kovacheva

Obrona: 22.10.2014

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.10.2014

Promotor: prof. dr hab. Edward Balcerzan

Temat rozprawy: Poezja polska w przekładach na język bułgarski w latach 1956-1989

Dr Magdalena Karamucka

Obrona: 30.06.2014

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 24.09.2014

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Wesołowska

Temat rozprawy: Antyczny Rzym Norwida

Dr Aneta Całżyńska

Obrona: 27.06.2014

Promotor: prof. dr hab. Jerzy Kaniewski

Temat rozprawy: Uczeń z wadą słuchu a kształcenie polonistyczne na IV etapie edukacyjnym

Dr Jakub Fischer

Obrona: 23.06.2014

Promotor: prof. dr hab. Piotr Bering

Temat rozprawy: Wątki natury epistemologicznej i etycznej w staropolskiej refleksji teoretycznej nad retoryką i poezją na przełomie XVI i XVII wieku. Zagadnienia wybrane

Dr Marta Wiatrzyk-Iwaniec

Obrona: 12.05.2014

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Fenomen Nowej Kobiety w polskiej literaturze, prasie kobiecej i publicystyce literackiej przed 1939 rokiem (z uwzględnieniem kontekstów angielskich)

Dr Monika Ograbek

Obrona: 05.03.2014

Promotor: prof. dr hab. Barbara Kasprzakowa

Temat rozprawy: Dziecko przedszkolne i wczesnoszkolne wobec literatury i sztuki. Programy, praktyki, propozycje

Dr Elżbieta Madalińska

Obrona: 11.12.2013

Promotor: prof. dr hab. Barbara Kasprzakowa

Temat rozprawy: Wokół szkolnej interpretacji tekstu literackiego w gimnazjum. Zarys problemu

Dr Marta Kowerko-Urbańczyk

Obrona: 10.12.2013

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat rozprawy: Wilno-Vilnius. Polskie i litewskie reprezentacje miasta po roku 1990

Dr Marta Karpov

Obrona: 20.11.2013

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Sobieraj

Temat rozprawy: Twórczość Aleksandra Michaux (Mirona) wobec prądów ideowych i artystycznych XIX wieku

Dr Małgorzata Imperowicz-Jurczak

Obrona: 14.11.2013

Promotor: prof. dr hab. Seweryna Wysłouch

Temat rozprawy: Orzeszkowa w świetle sztuki

Dr Olga Soporowska-Wojtczak

Obrona: 16.10.2013

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Twórczość Elżbiety Szemplińskiej-Sobolewskiej

Dr Izabela Kozłowska

Obrona: 9.10.2013

Promotor: prof. dr hab. Seweryna Wysłouch

Temat rozprawy: Proza tzw. rozrachunków inteligenckich (1946-1949)

Dr Emanuela Tatarkiewicz

Obrona: 24.06.2013

Promotor: prof. dr hab. Aleksandra Kosicka-Pajewska

Temat rozprawy: Dwór jako zjawisko polskiej kultury XIX i XX wieku

Dr Iwona Pasińska

Obrona: 19.06.2013

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Kasprzak

Temat rozprawy: Teatr tańca. Doświadczenie ciała w teatrze współczesnym

Dr Agnieszka Motyl

Obrona: 18.06.2013

Promotor: prof. UAM dr hab. Alicja Pihan-Kijas

Temat rozprawy: Normalizacja fleksji werbalnej w zakresie kategorii czasu w dobie średniopolskiej

Dr Anita Jarzyna

Obrona: 27.05.2013

Zatwierdzenie stopnia nauk. doktora przez RW: 29.05.2013

Promotor: dr hab. Katarzyna Kuczyńska-Koschany

Temat rozprawy: Imaginaci. Pismo wyobraźni w poezji polskiej Bolesława Leśmiana, Józefa Czechowicza, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Tadeusza Nowaka

Dr Piotr Pławuszcwski

Obrona: 28.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Mikołaj Jazdon

Temat rozprawy: Twórczość filmowa Władysława Ślesickiego

Dr Urszula Kowalska

Obrona: 28.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat rozprawy: Doświadczenie roku 1968 w czeskiej literaturze emigracyjnej

Dr Bartosz Kowalczyk

Obrona: 22.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Mizerkiewicz

Temat rozprawy: Powtórzenie i podwojenie jako figury nowoczesnego pisarstwa Ireneusza Iredyńskiego

Dr Tomasz Kowalski

Obrona: 22.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Krzysztof Kozłowski

Temat rozprawy: W.H. Auden - szekspiolog i librecista

Dr Magdalena Baer

Obrona: 22.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Mariola Mikołajczak

Temat rozprawy: Ewolucja języka chorwackich przekładów łacińskich hymnów kościelnych – od śpiewnika Citchara Octochorda (1701) do zbioru ojca Milana Pavelicia (1945)

Dr Tomasz Ewertowski

Obrona: 16.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Aleksander Mikołajczak

Temat rozprawy: Latinitas w polskiej i serbskiej literaturze okresu romantyzmu.

Dr Emilian Prałat

Obrona: 15.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat rozprawy: Slavia Graeco-Romana. Na pograniczu tekstu i obrazu – o iluminacjach rękopisów staropółnocnosłowiańskich

Dr Monika Siwak-Waloszewska

Obrona: 13.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Marek Hendrykowski

Temat rozprawy: Portrety dziennikarzy w polskim filmie fabularnym okresu PRL

Dr Alicja Przybyszewska

Obrona: 8.05.2013

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Nowicka

Temat rozprawy: Teatr polski w Poznaniu za dyrekcji Edmunda Rygiera (1896-1908)

Dr Karolina Kowalska

Obrona: 17.04.2013

Promotor: prof. dr hab. Grzegorz Raubo

Temat rozprawy: Racjonalizm i antropologia magiczna w „Wielkich tragediach” Williama Shakespeare'a

Dr Joanna Montelatic

Obrona: 16.04.2013

Promotor: prof. dr hab. Piotr Łuszczkiewicz

Temat rozprawy: Twórczość prozatorska Wandy Karczewskiej

Dr Katarzyna Wojtysiak-Wawrzyniak

Obrona: 10.04.2013

Promotor: prof. dr hab. Dobrochna Ratajczak

Temat rozprawy: Telluryczna Andaluzja w trylogii dramatycznej Federica Garcii Lorki

Dr Sylwia Jarmuż

Obrona: 10.04.2013

Promotor: prof. dr hab. Ewa Guderian-Czaplińska

Temat rozprawy: Rytm teatru Piotra Cieplaka

Dr Agnieszka Nowakowska

Obrona: 6.03.2013

Promotor: prof. dr hab. Marek Hendrykowski

Temat rozprawy: Ekranizacje utworów literackich Kornela Makuszyńskiego

Dr Olga Bambrowicz

Obrona: 16.01.2013

Promotor: prof. dr hab. Antoni Smuszkiewicz

Temat rozprawy: Nauczanie języka polskiego jako języka ojczystego w krajach Unii Europejskiej

Dr Izabela Stachowiak

Obrona: 16.01.2013

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Zgółka

Temat rozprawy: Przestrzenie psychologiczno-społeczne w motywacji obcokrajowców do nauki języka polskiego w kontekście ich wpływu na promocję języka polskiego jako obcego

Dr Elżbieta Dziubińska

Obrona: 4.12.2012

Promotor: prof. dr hab. Józef Tomasz Pokrzywniak

Temat rozprawy: Wizerunki królów w polskiej tragedii czasów stanisławowskich i późnego oświecenia do roku 1815

Dr Aleksandra Kulupa

Obrona: 19.12.2012

Promotor: prof. dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Temat rozprawy: Nazwiska mieszkańców Poznania od XVI do XVIII wieku w świetle ksiąg metrykalnych kolegiaty św. Marii Magdaleny. Studium onomastyczno-socjolingwistyczne

Dr Przemysław Mańka

Obrona: 19.12.2012

Promotor: prof. dr hab. Józef Tomasz Pokrzywniak

Temat rozprawy: Janusz Teodor Dybowski. Życie i twórczość

Dr Maria Wróż-Prusiewicz

Obrona: 28.11.2012

Promotor: prof. dr hab. Bożena Chrzastowska

Temat rozprawy: Lektura twórcza w edukacji humanistycznej

Dr Anna Chlewicka

Obrona: 12.11.2012

Promotor: prof. dr hab. Sylwester Dworacki

Temat rozprawy: Trzy teologie Eurypidesa: mitologiczna, polityczna, filozoficzna

Dr Arkadiusz Piniarski

Obrona: 7.11.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Eliza Grzelak

Temat rozprawy: Język polskiej debaty parlamentarnej.

Dr Aneta Kołodziejczyk-Trawińska

Obrona: 7.11.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Temat rozprawy: Nazwiska mieszkańców Poznania od XVII do XVIII wieku w świetle ksiąg metrykalnych parafii św. Wojciecha

Dr Błażej Osowski

Obrona: 17.10.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Jerzy Sierociuk

Temat rozprawy: Przymiotnik w języku mieszkańców północno-wschodniej i południowo-zachodniej Wielkopolski. Studium leksykalno-słowotwórcze.

Dr Ewa Bielska

Obrona: 17.10.2012

Promotor: prof. dr hab. Mariola Mikołajczak

Temat rozprawy: Realia Kulturowe w albańskich przekładach „Pana Tadeusza”.

Dr Joanna Klaus-Wartacz

Obrona: 19.09.2012

Promotor: prof. dr hab. Jerzy Fiećko

Temat rozprawy: Owidiusz polskich romantyków. Inspiracje, nawiązania, analogie.

Dr Karolina Leszczyńska

Obrona: 13.06.2012

Promotor: prof. dr hab. Jacek Wachowski

Temat rozprawy: Chór w dramaturgii polskiej dwudziestego wieku

Dr Jarosław Borowiec

Obrona: 12.06.2012

Promotor: prof. zw. dr hab. Seweryna Wysłouch

Temat rozprawy: (O)znaki śmierci w polskiej poezji po 1956 roku

Dr Anita Widman-Drzewiecka

Obrona: 06.06.2012

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Młodość w poezji polskiej po 1989 roku. Od retoryki życia literackiego do poetyki wiersza

Dr Patryk Borowiak

Obrona: 30.05.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Mariola Mikołajczak

Temat rozprawy: Nazwy miast i wsi w Bułgarii

Dr Stanisław Wójtowicz

Obrona: 28.05.2012

Promotor: prof. dr hab. Ewa Wiegandtowa

Temat rozprawy: Neopragmatyzm Stanleya Fisha a polskie spory o kształt literaturoznawstwa po 1989 roku

Dr Magdalena Śniedziewska

Obrona: 28.05.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Agata Stankowska-Kozera

Temat rozprawy: Polska literatura powojenna wobec malarstwa holenderskiego „złotego wieku”

Dr Sylwia Karolak

Obrona: 24.05.2012

Promotor: prof. dr hab. Barbara Sienkiewicz

Temat rozprawy: Trauma Holocaustu - polski i amerykański kanon literacki

Dr Lucyna Marzec

Obrona: 23.05.2012

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Gatunki pisarstwa historycznego Jadwigi Żylińskiej

Dr Wojciech Hofmański

Obrona: 23.05.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Temat rozprawy: Transfer ujemny a kompetencja językowa. Język polski w nauczaniu Słowian

Dr Paulina Michalska

Obrona: 23.05.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Alicja Pihan-Kijas

Temat rozprawy: Status staropolskich oboczności wyrazowych w polszczyźnie doby średniopolskiej

Dr Maciej Straburzyński

Obrona: 04.04.2012

Promotor: prof. UAM dr hab. Krzysztof Kozłowski

Temat rozprawy: Meandry dialektyki i ironii. O operach Louisa Andriessena

Dr Małgorzata Franaszek

Obrona: 27.03.2012

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Nowicka

Temat rozprawy: Mickiewicz w interpretacjach dramatyczno-muzycznych

Dr Maciej Duda

Obrona: 25.01.2012

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Współczesna proza postjugosłowiańska w kontekście feministycznym, genderowym i postkolonialnym

Dr Mariusz Pisarski

Obrona: 11.01.2012

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Bakuła

Temat rozprawy: Hipertekstowe przemiany prozy. Uwarunkowania tekstu w sieciowym środowisku cyfrowym

Dr Hyerim Pak

Obrona: 23.11.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Temat rozprawy: Antroponimy w „Quo Vadis” Henryka Sienkiewicza w koreańskich przekładach powieści. Ocalone czy stracone w tłumaczeniu?

Dr Ernest Miedzielski

Obrona: 16.11.2011

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat rozprawy: Jedność w różnicy, różnica w jedności. Kartografowanie przestrzeni kulturowej współczesnej Chorwacji na podstawie chorwackiej prozy przełomu tysiącleci

Dr Anna Strugarek

Obrona: 14.09.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Barbara Kasprzak

Temat rozprawy: Gimnazjalna edukacja polonistyczna dzieci z uszkodzonym słuchem. Rekonesans

Dr Agata Barełkowska

Obrona: 12.07.2011

Promotor: prof. dr hab. Anna Krajewska-Stasiak

Temat rozprawy: Kategoria teatralności w dziele Thomasa Bernhardta

Dr Monika Szufnarowska

Obrona: 15.06.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Jerzy Kaniewski

Temat rozprawy: Droga do ucznia. Polonistyczne ocenianie kształtujące na III i IV etapie edukacyjnym

Dr Anna Salita

Obrona: 15.06.2011

Promotor: prof. zw. dr hab. Bogdan Walczak

Temat rozprawy: Językowe wykładniki tożsamości w dyskursie politycznym dziewiętnastowiecznej prasy poznańskiej

Dr Paweł Dziadul

Obrona: 14.06.2011

Promotor: prof. zw. dr hab. Tomasz Polak

Temat rozprawy: W oczekiwaniu na Paruzję. Myśl eschatologiczna w prawosławnym piśmiennictwie słowiańskim do początków XVI wieku

Dr Michał Krawczak

Obrona: 13.06.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Jacek Wachowski

Temat rozprawy: Ikona w przestrzeni współczesności. Twórczość Mariny Abramović od performance art do wideo

Dr Zbigniew Modrzyński

Obrona: 01.06.2011

Promotor: prof. dr hab. Marek Hendrykowski

Temat rozprawy: Poetyka intymności w kinie polskim lat 1956-1960

Dr Magdalena Wichrowska

Obrona: 01.06.2011

Promotor: prof. dr hab. Marek Hendrykowski

Temat rozprawy: Prawda jako problem poetyki w polskim filmie dokumentalnym po roku 1989

Dr Ewa Zielaskowska

Obrona: 24.05.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Barbara Judkowiak

Temat rozprawy: „O rymotwórstwie i rymotwórcach”. Ignacy Krasicki między starożytnikami i nowożytnikami

Dr Maciej Junkiert

Obrona: 24.05.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Krzysztof Trybuś

Temat rozprawy: Grecja i jej historia w twórczości Cypriana Norwida

Dr Anna Borowiec

Obrona: 23.05.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Elżbieta Nowicka

Temat rozprawy: „Album Orbis” Cypriana Norwida jako księga sztukmistrza

Dr Joanna Krajewska

Obrona: 23.05.2011

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Spór o literaturę kobiecą w dwudziestoleciu międzywojennym

Dr Maciej Szymański

Obrona: 18.05.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Tadeusz Lewaszkiewicz

Temat rozprawy: Bułgarska frazeologia somatyczna z komponentami nazywającymi twarz i jej części na tle polskim, macedońskim i albańskim

Dr Krzysztof Hoffmann

Obrona: 18.05.2011

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Poezja jako język możliwy filozofii

Dr Kinga Banderowicz

Obrona: 18.05.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Temat rozprawy: Nazwiska nowych obywateli poznańskich na podstawie ksiąg przyjęć do prawa miejskiego (1575-1793). Studium onomastyczno-socjologiczne

Dr Agnieszka Palicka

Obrona: 11.05.2011

Promotor: prof. dr hab. Zbigniew Przychodniak

Temat rozprawy: Miłość, władza, przemoc. Świat postaci kobiecych w dramatach Juliusza Słowackiego

Dr Magdalena Huber

Obrona: 16.03.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Barbara Kasprzak

Temat rozprawy: Korespondencja sztuk w dydaktyce szkoły ponadgimnazjalnej. Diagnoza i propozycje

Dr Jolanta Kusiak

Obrona: 16.02.2011

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Witczak

Otwarcie przewodu doktorskiego: październik 2009

Temat rozprawy: Samuela ze Skrzypny Twardowskiego „Satyr na twarz Rzeczypospolitej w roku 1640” (bm. 1640). Edycja krytyczna

Dr Sonia Jarota

Obrona: 08.02.2011

Promotor: prof. UAM dr hab. Tomasz Sobieraj

Temat rozprawy: Ziemia błogosławiona- ziemia przeklęta. Emigracja zarobkowa za Ocean w literaturze polskiej II połowy XIX wieku i początku XX wieku

Dr Jeannette Słaby

Obrona: 15.12.2010

Promotor: prof. dr hab. Anna Legeżyńska

Temat rozprawy: Hominem imitantia. Modernistyczna antropologia podmiotu w polskiej prozie międzywojennej

Dr Monika Krupa-Juryca

Obrona: 08.12.2010

Promotor: prof. dr hab. Stanisław Bąba

Temat rozprawy: Frazeologizmy z nazwami zwierząt we współczesnym języku polskim

Dr Danuta Rajewicz

Obrona: 17.11.2010

Promotor: prof. UAM dr hab. Maria Kwiatkowska-Ratajczak

Temat rozprawy: Przygotowanie uczniów szkół ponadgimnazjalnych do odbioru programów telewizyjnych (projekt edukacji polonistycznej)

Dr Tomasz Nakoneczny

Obrona: 20.10.2010

Promotor: prof. zw. dr hab. Bogusław Bakuła

Otwarcie przewodu doktorskiego: luty 2008

Temat rozprawy: Ponowoczesność i tożsamość. O prozie Wiktora Pieliewina i Jerzego Pilcha w perspektywie końca literatury

Dr Anna Igielska

Obrona: 21.09.2010

Promotor: prof. UAM dr hab. Krzysztof Kozłowski

Otwarcie przewodu doktorskiego: maj 2010

Temat rozprawy: Szaleństwo i patos w dziełach scenicznych Georga Friedricha Haendla

Dr Paweł Czapczyk

Obrona: 24.06.2010

Promotor: prof. dr hab. Seweryna Wysłouch

Otwarcie przewodu doktorskiego:

Temat rozprawy: Eseistyka Zygmunta Kubiaka w kontekście polskim i europejskim

Dr Katarzyna Jagiełło

Obrona: 9.06.2010

Promotor: prof. dr hab. Józef Tomasz Pokrzywniak

Otwarcie przewodu doktorskiego:

Temat rozprawy: „Życia uczonych ludzi” Franciszka Ksawerego Dmochowskiego wobec tradycji gatunku

Dr Anna Mizerka

Obrona: 17.06.2010

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Otwarcie przewodu doktorskiego:

Temat rozprawy: „Kamp” po polsku. Formy nowej estetyki w literaturze i życiu literackim po 1989 roku

Dr Magdalena Bednarek

Obrona: 25.05.2010

Promotor: prof. UAM dr hab. Bogumiła Kaniewska

Otwarcie przewodu doktorskiego: luty 2008

Temat rozprawy: Małe formy narracyjne w przestrzeni genologicznej. Literatura polska 1945-1989

Dr Bartłomiej Krupa

Obrona: 21.05.2010

Promotor: prof. zw. dr hab. Przemysław Czapliński

Otwarcie przewodu doktorskiego: czerwiec 2005

Temat rozprawy: Opowiedzieć Zagładę. Polska proza i historiografia wobec Holocaustu (1987-2003)

Dr Emilia Kledzik

Obrona: 20.05.2010

Promotor: prof. zw. dr hab. Bogusław Bakula

Otwarcie przewodu doktorskiego: czerwiec 2008

Temat rozprawy: Prowincja jako problem narracji postkolonialnej w twórczości Andrzeja Stasiuka, Wolfganga Hilbiga i Jurija Brezana

Dr Rafał Nawrocki

Obrona: 19.05.2010

Promotor: prof. dr hab. Antoni Smuszkiewicz

Temat rozprawy: Wokół progu. Problem transgresji w prozie niesamowitej polskiego romantyzmu

Dr Joanna Grzelak

Obrona: 19.05.2010

Promotor: prof. UAM dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Otwarcie przewodu doktorskiego: czerwiec 2008

Temat rozprawy: Polski język prawa w perspektywie glottodydaktycznej

Dr Marcin Jauksz

Obrona: 12.05.2010

Promotor: prof. UAM dr hab. Radosław Okulicz-Kozaryn

Otwarcie przewodu doktorskiego: kwiecień 2008

Temat rozprawy: Krytyka dziewiętnastowiecznego rozumu. Źródła i konteksty „Pałuby” Karola Irzykowskiego

Dr Aleksandra Maciejewska

Obrona: 20.01.2010

Promotor: prof. UAM dr hab. Ewa Skwara

Otwarcie przewodu doktorskiego: styczeń 2007

Temat rozprawy: Świat zwierząt w komediach Plauta i Terencjusza

Dr Agnieszka Niekrewicz

Obrona: 09.12.2009

Promotor: prof. dr hab. Zdzisława Krążyńska

Otwarcie przewodu doktorskiego: marzec 2009

Temat rozprawy: Rzeczowniki staropolskie we współczesnej polszczyźnie ogólnej

Dr Irina Jermaszowa

Obrona: 09.12.2009

Promotor: prof. zw. dr. hab. Anna Legeżyńska

Otwarcie przewodu doktorskiego: czerwiec 2005

Temat rozprawy: Współczesna poezja polska w przekładach Natalii Astafiewej i Władimira Britaniszskiego

mgr Leszek Skrzypek

Obrona: 04.11.2009

Promotor: prof. dr hab. Zbigniew Przychodniak

Temat rozprawy: Legenda Mistrza Andrzeja. Fenomen towianizmu w latach 1841-1878

Dr Katarzyna Różańska

Obrona: 22.09.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Krzysztof Trybuś

Temat rozprawy: Napoleon w tradycji polskiej i niemieckiej

Dr Karolina Nawrocka

Obrona: 30.06.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Katarzyna Meller

Temat rozprawy: Józef Wybicki - biografia i interpretacje.

Dr Ilona Mazurkiewicz-Krause

Obrona: 19.06.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Barbara Kasprzakowa

Temat rozprawy: Polskie powieści dla dziewcząt po roku 1989. Problemy genologiczne

Dr Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz

Obrona: 19.06.2009

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat rozprawy: Współczesny polski pisarz w Niemczech. Doświadczenie, tożsamość, narracja

Dr Joanna Roszak

Obrona: 17.06.2009

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Synteza mowy Tymoteusza Karpowicza

Dr Joanna Gajowiecka-Misztal

Obrona: 16.06.2009

Promotor: prof. dr hab. Edward Balcerzan

Temat rozprawy: Czasy i przestrzenie w twórczości Stanisława Marii Salińskiego

Dr Filip Karpow

Obrona: 16.06.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Bogumiła Kaniewska

Temat rozprawy: Doświadczenie przestrzeni w prozie Andrzeja Kuśniewicza

Dr Karolina Ruta

Obrona: 10.06.2009

Promotor: prof. zw. dr hab. Stanisław Mikołajczak

Temat rozprawy: Wyrażać niewyraźne. O składni i stylu „Jezusa z Nazarethu” Romana Brandstaettera

Dr Jarosław Bytner

Obrona: 03.06.2009

Promotor: prof. zw. dr hab. Bogusław Bakula

Temat rozprawy: Modele narracji w eseistyce historycznej Pawła Jasienicy, Mariana Brandysa i Andrzeja Kijowskiego

Dr Anna Skowron

Obrona: 03.06.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Danko Sipka

Temat rozprawy: Porównanie rzeczowników sufiksalnych w języku polskim i serbskim, chorwackim, bośniackim, czarnogórskim (w ujęciu synchronicznym)

Dr Katarzyna Klauzinska

Obrona: 03.06.2009

Promotor: prof. zw. dr hab. Tadeusz Zgółka

Temat rozprawy: Specyfika dialogu człowiek - maszyna na przykładzie lingubota Fido. Analiza pragmalingwistyczna

Dr Justyna Kobus

Obrona: 20.05.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Jerzy Sierociuk

Temat rozprawy: Zróznicowanie leksyki pola tematycznego 'praca na roli' w języku mieszkańców wybranych wsi wielkopolskich początku XXI wieku

Dr Joanna Połtyn

Obrona: 13.05.2009

Promotor: prof. zw. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat rozprawy: Obraz i lustro. Poznawanie Francji w polskiej literaturze współczesnej

Dr Justyna Hołyńska

Obrona: 6.05.2009

Promotor: prof. zw. dr hab. Marek Hendrykowski

Temat rozprawy: Marek Hłasko na ekranie. Scenariusze - adaptacje - filmowe portrety pisarza

Dr Piotr Derlatka

Obrona: 22.04.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Izolda Kiec

Temat rozprawy: Między poezją a piosenką (1956-1989). Agnieszka Osiecka, Jeremi Przybora, Wojciech Młynarski, Jonasz Kofta

Dr Paulina Czwordon

Obrona: 16.04.2009

Promotor: prof. UAM dr. hab. Piotr Śliwiński

Temat rozprawy: Empatia i obserwacja w poezji Jerzego Ficowskiego

Dr Olga Janicka

Obrona: 12.02.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Barbara Kasprzakowa

Temat pracy: O sztuce kontekstualnego czytania literatury pięknej w szkole i w domu

Dr Paweł Gogler

Obrona: 04.03.2009

Promotor: Prof. dr hab. Seweryna Wyślouch

Temat pracy: W kręgu pytań fundamentalnych: Herbert i Nietzsche

Dr Mariusz Chołody

Obrona: 29.01.2009

Promotor: prof. dr hab. Zbigniew Przychodniak

Temat pracy: Romantyczna cielesność. Studia nad twórczością Adama Mickiewicza i Zygmunta Krasieńskiego

Dr Petar Lyanguzov

Obrona: 28.01.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Tadeusz Lewaszkiewicz

Temat pracy: Gramatycznie wyrażane znaczenie uprzedniości w języku bułgarskim, polskim i górnołużyckim

Dr Zofia Dambek

Obrona: 27.01.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Krzysztof Trybuś

Temat pracy: Norwid a tradycja szlachecka

Dr Marta Czajka

Obrona: 17.12.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 21.01.2009

Promotor: prof. UAM dr hab. Marta Karasińska

Temat pracy: Od tworzywa do tekstu. Przedmiot i aktor w twórczości Tadeusza Kantora, Władysława Hasióra i Samuela Becketta

Dr Aleksandra Wachowiak

Obrona: 28.11.2008

Promotor: prof. UAM dr hab. Barbara Kasprzakowa

Temat pracy: Konteksty dzieła literackiego w dydaktyce szkoły podstawowej

Dr Aldona Szukalska

Obrona: 21.11.2008

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat pracy: Problematyka wizualizacji w prozie Miodraga Bulatovicia

Dr Izabela Wieczorek

Obrona: 19.11.2008

Promotor: prof. dr hab. Irena Sarnowska-Giefing

Temat pracy: Nazwa w tekście i tekst w nazwie. Antroponimy w polskich przysłowiach i związkach frazeologicznych

Dr Rafał Dymczyk

Obrona: 08.10.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.10.2008

Promotor: prof. dr hab. Mariola Mikołajczyk

Temat pracy: Athoska tradycja Zografu a duchowe odrodzenie Bułgarii w obliczu integracji europejskiej

Dr Piotr Stępień

Obrona: 17.09.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.09.2008

Promotor: prof. dr hab. Jerzy Danielewicz

Temat pracy: Struktura metryczno-rytmiczna partii śpiewanych w tragedii greckiej

Dr Wojciech Hamerski

Obrona: 24.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Zbigniew Przychodniak

Temat pracy: Na tropach romantyzmu. Studia o prozie Kraszewskiego, Szymanera i Korzeniowskiego

Dr Monika Błaszczak

Obrona: 24.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Anna Krajewska-Stasiak

Temat pracy: Ekrany i lustra w polskim dramacie współczesnym

Dr Alfred Siama

Obrona: 24.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Józef Tomasz Pokrzywniak

Temat pracy: Romans tradycyjny w XVIII wieku

Dr Marcin Telicki

Obrona: 23.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Anna Legeżyńska

Temat pracy: Poetycka antropologia Julii Hartwig

Dr Ewa Szperlik

Obrona: 20.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat pracy: Recepcja i realizacja poetyki socrealizmu w prozie chorwackiej i łużyckiej

Dr Agnieszka Piotrowska

Obrona: 18.06. 2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Bogdan Walczak

Temat pracy: Regionalizmy leksykalne w słownikach doby nowopolskiej

Dr Katarzyna Kaniecka

Obrona: 18.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Ewa Skwara

Temat pracy: Dramaturgia sceniczna w komediach Terencjusza

Dr Joanna Dobosiewicz

Obrona: 16.06. 2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Danko Sipka

Temat pracy: Społeczne aspekty języka reklamy internetowej w językach słowiańskich

Dr Aleksandra Reimann

Obrona: 09.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Barbara Kasprzak

Temat pracy: Formy muzyczne w literaturze dwudziestego wieku

Dr Dorota Rojszczak

Obrona: 04.06.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.06.2008

Promotor: Prof. dr hab. Maria Adamczyk

Temat pracy: Wokół Judasza i Piłata, czyli jak powstały średniowieczne apokryfy

Dr Justyna Czaja

Obrona: 26.05.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.05.2008

Promotor: Prof. dr hab. Małgorzata Hendrykowska

Temat pracy: Poetyka komiksu historycznego. W poszukiwaniu nowych form interpretacji przeszłości Polski

Dr Anna Śliwińska

Obrona: 26.05.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.05.2008

Promotor: Prof. dr hab. Małgorzata Hendrykowska

Temat pracy: Poetyka filmów fabularnych Witolda Leszczyńskiego

Dr Mateusz Bourkane

Obrona: 14.05.08

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.05.2008

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Lewandowski

Temat pracy: O rapsodach Stanisława Wyspiańskiego

Dr Arkadiusz Kalin

Obrona: 14.05.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.05.2008

Promotor: prof. dr hab. Edward Balcerzan

Temat pracy: Chaos a literatura - na przykładzie prozy polskiej drugiej połowy XX wieku

Dr Ksymena Filipowicz-Tokarska

Obrona: 02.04.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 30.04.2008

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat pracy: Polski dyskurs feministyczny po roku 1989: retoryka i erystyka

Dr Karolina Domańska-Fober

Obrona: 05.03.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 26.03.2008

Promotor: prof. dr hab. Wojciech Rzepka

Temat pracy: Polskie nazwy owadów wybranych grup systematycznych (rząd motyli i rząd chrząszczy)

Dr Małgorzata Kasperczak

Obrona: 20.02.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.02.2008

Promotor: prof. dr hab. Halina Zgólkowa

Temat pracy: Słowa zakazane w świadomości językowej współczesnych Polaków

Dr Tatiana Izotova

Obrona: 16.01.2008

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 30.01.2008

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Zgółka

Temat pracy: Czasowniki przedrostkowe w języku polskim i litewskim. Analiza porównawcza

Dr Elwira Jeglińska

Obrona: 13.12.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 19.12.2007

Promotor: prof. dr hab. Zofia Trojanowiczowa

Temat pracy: Obraz Ameryki w twórczości Juliana Ursyna Niemcewicza. Między marzeniem a rzeczywistością (Próba rozpoznania problemu)

Dr Agnieszka Bronikowska-Balewska

Obrona: 21.11.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 19.12.2007

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat pracy: Ojcowie i synowie w prozie najnowszej

Dr Agnieszka Zgrzywa

Obrona: 19.11.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 21.11.2007

Promotor: prof. dr hab. Janina Abramowska

Temat pracy: Baśniowość w poezji Krzysztofa Kamila Baczyńskiego

Dr Artur Wierzbicki

Obrona: 17.10.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.10.2007

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Zgółka

Temat pracy: Dyskurs informacyjny w telewizji regionalnej. Analiza komunikacyjna i językowa

Dr Dorota Sobczak

Obrona: 17.10.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.10.2007

Promotor: prof. dr hab. Barbara Kasprzakowa

Temat pracy: Nauczanie przy ekranie. Film krótkometrażowy w dydaktyce polonistycznej

Dr Irina Kuźmina

Obrona: 17.10.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.10.2007

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Bakuła

Temat pracy: Tożsamość i kultura. O twórczości Tatiany Tołstoj na tle rosyjskich i polskich dyskusji literackich przełomu XX i XXI wieku

Dr Agnieszka Raubo

Obrona: 10.10.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.10.2007

Promotor: prof. dr hab. Maria Adamczyk

Temat pracy: Postać filozofa w polskiej literaturze renesansowej

Dr Michał Larek

Obrona: 20.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Ryszard Kazimierz Przybylski

Temat pracy: Problem referencji w polskiej poezji lingwistycznej

Dr Natalia Reczek

Obrona: 20.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Tadeusz Lewaszkiewicz

Temat pracy: Budowa słowotwórcza rzeczownikowych formacji deminutywnych w języku polskim i języku bułgarskim

Dr Monika Samsel-Chojnacka

Obrona: 20.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Dobrochna Ratajczakowa

Temat pracy: Inscenizacje szekspirowskie Ingmara Bergmana w Dramaten

Dr Piotr Dobrowolski

Obrona: 19.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Anna Krajewska

Temat pracy: Estetyka odrzucenia w polskim dramacie i teatrze współczesnym

Dr Marcin Jaworski

Obrona: 13.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Piotr Śliwiński

Temat pracy: Klasycyzm i romantyzm jako kategorie opisu poezji powojennej

Dr Konrad Dominas

Obrona: 06.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Aleksander Mikołajczak

Temat pracy: Internetowa recepcja mitu o Enneaszu

Dr Michał Traczyk

Obrona: 13.06.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Izolda Kiec

Temat pracy: Od Tuwima do Świetlickiego. Mechanizmy funkcjonowania poezji w piosence

Dr Mirosław Wobalis

Obrona: 31.05.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2007

Promotor: prof. dr hab. Maria Kwiatkowska-Ratajczak

Temat pracy: Podręcznik multimedialny i jego funkcje w kształceniu polonistycznym

Dr Marta Wrześniewska-Pietrzak

Obrona: 25.05.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 30.05.2007

Promotor: prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak

Temat pracy: Język i świat wartości czasopism szkolnych i młodzieżowych

Dr Marek Kaszewski

Obrona: 23.05.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 30.05.2007

Promotor: prof. dr hab. Jerzy Sierociuk

Temat pracy: Kategoria pojęciowa nomina instrumenti w polszczyźnie XVI wieku. Studium słowotwórczo-leksykalne

Dr Agata Wójtowicz-Stefańska

Obrona: 23.05.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 30.05.2007

Promotor: prof. dr hab. Bożena Chrzastowska

Temat pracy: Kategorie symbolu, ironii i groteski w edukacji polonistycznej

Dr Anna Roter-Bourkane

Obrona: 16.05.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 30.05.2007

Promotor: prof. dr hab. Zofia Trojanowiczowa

Temat pracy: Traktat i traktatowość w poematach Cypriana Norwida. Próba rozpoznania problemu

Dr Anna Lasek

Obrona: 25.04.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.04.2007

Promotor: prof. dr hab. Krystyna Bartol

Temat pracy: Nonnosa z Panopolis gra z tradycją genologiczną

Dr Agnieszka Kula

Obrona: 25.04.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.04.2007

Promotor: prof. dr hab. Halina Zgólkowa

Temat pracy: Cechy stylowe publicystyki ekonomicznej na materiale „Polityki” z lat 1957-2004

Dr Joanna Rękas

Obrona: 18.04.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.04.2007

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Zieliński

Temat pracy: Serbska tradycyjna obrzędowość narodzinowa

Dr Anna Artwińska

Obrona: 17.04.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.04.2007

Promotor: prof. dr hab. Zofia Trojanowiczowa

Temat pracy: Poeta w służbie polityki. Instrumentalizacja Mickiewicza w PRL i Goethego w NRD w latach 1945-1970

Dr Mateusz Stróżyński

Obrona: 14.02.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.02.2007

Promotor: prof. dr hab. Aleksander Mikołajczak

Temat pracy: Doświadczenie mistyczne i dyskurs filozoficzny w „Enneadach” Plotyna

Dr Katarzyna Sokołowska

Obrona: 31.01.2007

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.02.2007

Promotor: prof. dr hab. Wiesław Wydra

Temat pracy: „Przez życie pobożne wszystkim był żywym przykładem”. O świeckim wzorcu świętości w Polsce XVII i XVIII wieku

Dr Monika Wójciak

Obrona: 21.12.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.01.2007

Promotor: prof. dr hab. Anna Legeżyńska

Temat pracy: Przestrzenie wolności. Literatura rosyjska w Polsce po 1956 roku

Dr Marcin Wojtczak

Obrona: 29.11.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 20.12.2006

Promotor: prof. dr hab. Aleksander Naumow

Temat pracy: Mit cyrylo-metodejski. W kręgu bułgarskiej idei narodowej

Dr Krzysztof Koc

Obrona: 20.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: prof. dr hab. Bożena Chrzastowska

Temat pracy: Czytanie świata. Reportaże Ryszarda Kapuścińskiego w edukacji polonistycznej

Publikacja: Tytuł jw., PTPN, Poznań 2007

Dr Anna Mazurkiewicz-Szczyszek

Obrona: 21.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: prof. dr hab. Ewa Wiegandtowa

Temat pracy: Miasto Herberta

Dr Anna Skibska

Obrona: 19.04.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 26.04.2006

Promotor: prof. dr hab. Edward Balcerzan

Temat pracy: Twórczość Włodzimierza Odojewskiego w kręgu powojennych orientacji literackich

Dr Katarzyna Zagórska

Obrona: 14.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: prof. dr hab. Halina Zgólkowa

Temat pracy: Czasowniki w polskich homiliach Jana Pawła II. Papież dialogu, człowiek słowa

Dr Julia Mielniczuk

Obrona: 13.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: prof. dr hab. Dariusz Cezary Maleszyński

Temat pracy: Brzydota w literaturze staropolskiej. Wybrane problemy

Dr Błażej Warkocki

Obrona: 08.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: Przemysław Czapliński

Temat pracy: Tożsamość Innego. Dyskurs płci i konstruowanie odmienności w prozie najnowszej

Publikacja: Homo niewiadomo. Najnowsza proza polska wobec odmienności, Sic!, Warszawa 2007

Dr Marek Kaźmierczak

Obrona: 07.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: prof. dr hab. Stanisław Mikołajczak

Temat pracy: Model komunikacji tekstualnej w nowych mediach. Formy obecności literatury polskiej w internecie

Dr Agnieszka Gajewska

Obrona: 07.06.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.06.2006

Promotor: prof. dr hab. Ewa Kraskowska

Temat pracy: Futurologiczne aspekty współczesnego dyskursu feministycznego w Polsce

Dr Ewa Kaptur

Obrona: 17.05.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Maria Borejszo

Temat pracy: Językowy kształt współczesnych nekrologów prasowych (na podstawie poznańskich dzienników z roku 2001)

Dr Ewa Rajewska

Obrona: 24.05.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Edward Balcerzan

Temat pracy: Stanisław Barańczak - poeta i tłumacz

Dr Eliza Szybowicz

Obrona: 24.05.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Przemysław Czapliński

Temat pracy: Apokryfy w polskiej prozie współczesnej

Dr Piotr Śniedziewski
Obrona: 05.05.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Zbigniew Przychodniak

Temat pracy: Mallarme i Norwid: milczenie i poetycki modernizm we Francji oraz w Polsce

Autor otrzymał Nagrodę Prezesa Rady Ministrów

Dr Katarzyna Szewczyk

Obrona: 31.05.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Barbara Sienkiewicz

Temat pracy: Poezja Emila Zegadłowicza wobec światopoglądowego i estetycznego projektu ekspresjonizmu

Dr Iwona Grodź

Obrona: 05.04.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Małgorzata Hendrykowska

Temat pracy: Zaszifrowane w obrazie. Plastyka jako medium w filmowych adaptacjach literatury Wojciecha Jerzego Hasa

Dr Marlena Puk

Obrona: 24.05.2006

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 31.05.2006

Promotor: prof. dr hab. Elżbieta Wesołowska

Temat pracy: Mit tułacza i wygnańca w twórczości Owidiusza

Dr Agnieszka Jelewska-Michaś

Obrona: 27.09.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 28.09.2005

Promotor: prof. dr hab. Dobrochna Ratajczakowa

Temat pracy: Mit sztuki teatrów w refleksji teoretycznej E.G. Craiga

Publikacja: Craig. Mit sztuki teatru, Oficyna Wydawnicza Errata, Warszawa 2007

Dr Agata Firlej

Obrona: 22.06.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.06.2005

Promotor: prof. dr hab. Bogusław Bakuła

Temat pracy: Poezja „metafizycznej pauzy”. O twórczości Jana Skacela

Dr Marcin Kuźmicki

Obrona: 22.06.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.06.2005

Promotor: prof. dr hab. Zdzisława Krążyńska

Temat pracy: Jak tłumaczono „Psałterz floriański”

Dr Krzysztof Skibski

Obrona: 22.06.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.06.2005

Promotor: prof. dr hab. Stanisław Bąba

Temat pracy: Język poetycki Ewy Lipskiej

Publikacja: Antropologia wierszem. Język poetycki Ewy Lipskiej, Wydawnictwo Poznańskie, Poznań 2008

Dr Monika Miazek

Obrona: 29.06.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.06.2005

Promotor: prof. dr hab. Aleksander Mikołajczak

Temat pracy: Flora Sinensis Michała Boyma Sl. Monografia filologiczna

Dr Monika Talarczyk-Gubała

Obrona: 01.06.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.06.2005

Promotor: prof. dr hab. Małgorzata Hendrykowska

Temat pracy: PRL się śmieje. Polska komedia filmowa lat 1945-1989

Publikacja: Tytuł jw., Trio, Warszawa 2007

Dr Barbara Chmielewska-Brzostowska

Obrona: 25.05.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 25.05.2005

Promotor: prof. dr hab. Krystyna Bartol

Temat pracy: Scholia do Hezjoda. Z dziejów hermeneutyki antycznej

Dr Ewa Nowak

Obrona: 20.04.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.04.2005

Promotor: prof. dr hab. Krystyna Bartol

Temat pracy: Postaci kobiece w epice starogreckiej i średniowiecznej. Studium porównawcze

Dr Aleksandra Bault

Obrona: 13.04.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 27.04.2005

Promotor: prof. dr hab. Seweryna Wysłouch

Temat pracy: Nowomowa polskiej powieści lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych

Dr Magdalena Graf

Obrona: 23.02.1005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 23.02.2005

Promotor: prof. dr hab. Irena Sarnowska

Temat pracy: Onomastyka na usługach socrealizmu. Antroponimia w literaturze lat 1949-1955

Dr Katarzyna Lisiecka

Obrona: 25.01.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 26.01.2005

Promotor: prof. dr hab. Dobrochna Ratajczakowa

Temat pracy: „Fidelio” Ludwika van Beethovena na tle przekształceń świadomości europejskiej przełomu XVIII i XIX wieku

Dr Beata Przymuszała

Obrona: 25.01.2005

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 26.01.2005

Promotor: prof. dr hab. Seweryna Wysłouch

Temat pracy: Cieleśność w polskiej poezji powojennej

Publikacja: Szukanie ciała. Problematyka ciała w polskiej poezji powojennej, Universitas, Kraków 2006

Dr Eliza Gajzler

Obrona: 10.11.2004

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.11.2004

Promotor: prof. dr hab. Józef Tomasz Pokrzywniak

Temat pracy: „Uwagi” Ignacego Krasickiego. Studia nad eseistyką pisarza

Dr Wojciech Otto

Obrona: 27.10.2004

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 24.11.2004

Promotor: prof. dr hab. Małgorzata Hendrykowska

Temat pracy: Literatura i film w kulturze polskiej XX-lecia międzywojennego

Publikacja: Tytuł jw., PTPN, Poznań 2007

Dr Jolanta Sławek

Obrona: 27.09.2004

Zatwierdzenie stopnia przez Radę Wydziału: 29.09.2004

Promotor: prof dr hab. Stanisław Mikołajczak

Temat pracy: Leksykalne i stylistyczne wyznaczniki perswazji w tekstach informacyjnych współczesnej prasy polskiej (na podstawie problematyki związanej z polską polityką oraz Kościołem katolickim)