

Marta Jakubowska

Przekształcenia *sacrum* w polskiej literaturze fantasy

Streszczenie:

Praca pt. Przekształcenia *sacrum* w polskiej literaturze fantasy przybliża twórczość polskich autorów i wskazuje w niej przekształcone treści zaczerpnięte ze sfery wierzeń i mitów. Przybliża warunki kształtowania się gatunku fantasy w Polsce, analizuje fenomen popularności tej literatury, jej recepcji zarówno w obrębie utworu, jak i w pozatekstowej rzeczywistości.

Słowa kluczowe:

Fantasy, *sacrum*, przekształcenia, religia, mit