



SZLAKIEM ARCYDZIEŁ...

**OD MUZEUM NARODOWEGO
W POZNANIU
DO GEMÄLDEGALERIE
W BERLINIE**

Projekt *Szlakiem arcydzieł... Od Muzeum Narodowego w Poznaniu do Gemäldegalerie w Berlinie* jest adresowany przede wszystkim do studentów filologii polskiej ze specjalizacji nauczycielskiej, a także do wszystkich studentów WFPiK zainteresowanych sztuką. Celem projektu jest: 1) doskonalenie umiejętności analizy oraz interpretacji tekstów kultury, 2) zdobycie wiedzy o zbiorach Muzeum Narodowego w Poznaniu, omówionych w szerokim kontekście społeczno-kulturowym, 3) umożliwienie studentom bezpośredniego kontaktu ze sztuką, a następnie 4) ukazanie sposobów wykorzystania zdobytych doświadczeń w edukacji szkolnej. W ramach projektu przewidziano cykl spotkań seminaryjnych prowadzonych przez ekspertów z działu edukacji Muzeum Narodowego w Poznaniu. Zajęcia odbędą się w Galerii Malarstwa i Rzeźby oraz w Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu (spotkanie trwa ok. 1h). W II semestrze roku akademickiego 2024/2025 zaplanowano jednodniową wycieczkę autokarową do Gemäldegalerie w Berlinie, gdzie studenci zapoznają się z jedną z najważniejszych na świecie kolekcji malarstwa europejskiego od XIII do XVIII wieku, w tym z arcydziełami van Eycka, Bruegla, Dürera, Rafaela, Tycjana, Caravaggia, Rubensa, Rembrandta i Vermeera.

Harmonogram (tematy seminariów) II semestr 2024/2025:

Luty: Jak patrzeć na dzieło sztuki? Wprowadzenie do interpretacji wybranych dzieł z Muzeum Narodowego w Poznaniu (MNP)

Marzec: Mitologia i Biblia. O sposobach przedstawiania tematów biblijnych i mitologicznych na przestrzeni różnych epok (MNP)

Kwiecień: Niezwykłe życie zwykłych przedmiotów. Muzeum Sztuk Użytkowych w Poznaniu

Maj: wyjazd do Berlina i zwiedzenia zbiorów Gemäldegalerie (wycieczka całodniowa).