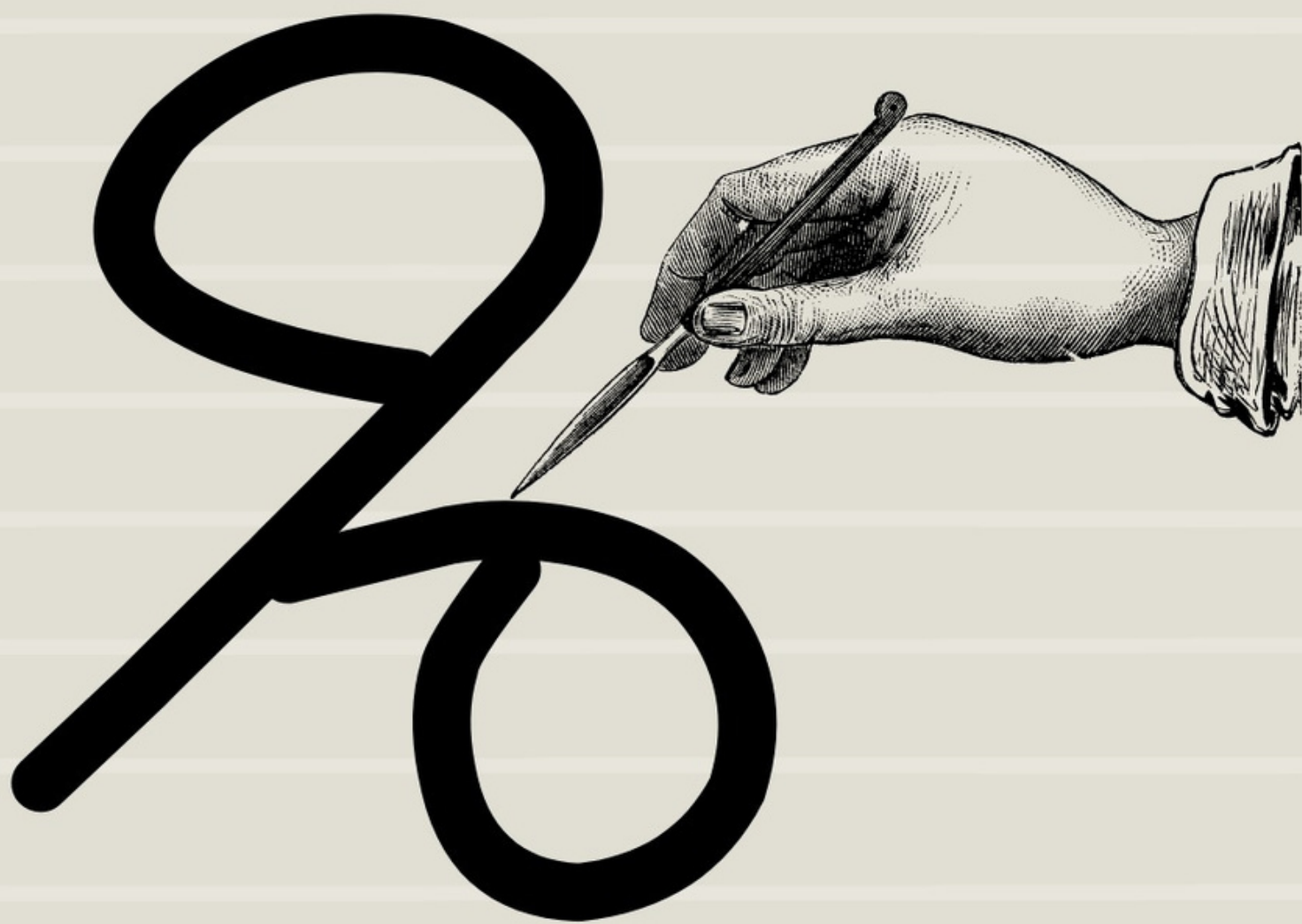


*Warsztaty kaligrafii
glagolickiej*



dla studentek i studentów

WAPK

Opis projektu:

Warsztaty są przeznaczone dla wszystkich chętnych studentek i studentów Wydziału Filologii Polskiej i Klasycznej zainteresowanych kulturą dawnych Słowian, ale także chcących zdobyć nowe umiejętności. Kaligrafia głagolicka to połączenie nauki estetycznego pisania z umiejętnością posługiwania się najstarszym alfabetem słowiańskim. Prócz praktycznej nauki kaligrafii liter alfabetu głagolickiego, odbędą się także prelekcje dotyczące kulturowego znaczenia głagolicy w historii Słowian oraz jej współczesnego wykorzystania we wzornictwie i zdobnictwie. Kaligrafia zaś pozwala wypracować w sobie poczucie estetyki, a także kształtuje charakter pisma i uczy cierpliwości.

Proponujemy dwa 5-godzinne spotkania warsztatowe, w czasie których uczestnicy poznają alfabet głagolicki, zdobędą umiejętności kaligraficzne oraz zdobnicze.